

BLACK BOX GALLERY

FOR IMMEDIATE RELEASE

Press Contact:
Peet Thomsen
info@blackboxgallery.dk
[45] 2214 1293

7 juni 2012 åbner udstillingen "Collateral Damage " med værker af Meira Ahmemulic i Black Box Gallery

[Copenhagen] — Ahmemulic, der har base i både Göteborg og Berlin, viser her videoværket "Berlin Trilogien", hvor kunstneren følger i sporet af den fiktive agent Jason Bourne, hvis historie skildres i tre actionfilm, produceret i Hollywood. Scenerne udspiller sig i Berlin, gentagelsernes og tilbagevendelsernes by.

I Ahmemulics film medvirker en rigtig amerikansk spion, som under Den kolde krig var udstationeret i Berlin, og spionerede mod Østtyskland. Den kolde krig var som bekendt en spionkrig, men også en teknisk kaprustningskrig.

Når M, en anden karakter i filmen, går udad motorvejen AVUS, er det åbenlyst, at hun befinder sig på et sted, der ikke er skabt med henblik på mennesker; i grunden er meget af den teknik, der er frembragt i de seneste hundrede år, også skabt for at tilintetgøre mennesker. Ligesom områderne vi bevæger os rundt i bærer på arkitektoniske spor af krig, som stivnede minder, synes fortællingerne om heltemod - om at være udvalgt - at ligge lettilgængelige i os mennesker. Hvordan skal man ellers forstå det 20. århundredes historie, hvor naboer gentagne gange pludseligt blev forvandlet til dødsfjender?

Meira Ahmemulic har en Masters grad i billedkunst fra Konsthögskolan Valand i Göteborg. Hendes arbejde tager ofte udgangspunkt i byen. Hun samler på tegn, historier, sammentræf og begivenheder. At gå gennem byen er for Ahmemulic en måde at skrive på. Byen er et sprog i sig selv. Kunstnerens praksis består af en vedblivende dialog med byen som sted, rum og fænomen.

o o o

Udstillingsperioden er: 8.-29. juni.

Fernisering torsdag 7. juni kl. 16-19

Åbningstider: onsdag-fredag kl. 12-17 og lørdag kl. 13-16.

Black Box Gallery

Fredericiagade 14 kld.

1310 Copenhagen K

Denmark

Tel: [45] 2214 1293

info@blackboxgallery.dk

blackboxgallery.dk